

# Transdisciplinar

Revista de Ciencias Sociales

Vol. 2 Núm. 3 Julio-Diciembre 2022

ISSN: 2683-3255



UANL®

CENTRO  
ESTUDIOS  
HUMANÍSTICOS

D.R. 2022 © Transdisciplinar. Revista de Ciencias Sociales, Vol. 2, No. 3, julio-diciembre 2022, es una publicación semestral editada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través del Centro de Estudios Humanísticos, Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Piso 1, Avenida Alfonso Reyes #4000 Norte, Colonia Regina, Monterrey, Nuevo León, México. C.P. 64290. Tel.+52 (81)83-29- 4000 Ext. 6533. <https://transdisciplinar.uanl.mx> Editora Responsable: Beatriz Liliana De Ita Rubio. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo 04-2022-020213472000-102, ISSN 2683-3255, ambos ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Centro de Estudios Humanísticos de la UANL, Mtro. Juan José Muñoz Mendoza, Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Piso 1, Avenida Alfonso Reyes #4000 Norte, Colonia Regina, Monterrey, Nuevo León, México. C.P. 64290. Fecha de última modificación 05 de octubre de 2022.

Rector / Santos Guzmán López

Secretario de Extensión y Cultura / José Javier Villarreal

Director de Historia y Humanidades / Humberto Salazar Herrera

Titular del Centro de Estudios Humanísticos / César Morado Macías

Directora de la Revista / Beatriz Liliana De Ita Rubio

Autores

Leonardo Lavanderos

José Alirio Peña Zerpa

Hilda G. Hernández Alvarado

Adriana del C. Enríquez Robledo

José A. Morales Pérez

Tonatiuh Morgan

Mónica Del Arenal Martínez del Campo

Gabriel Gallegos Cantú

César Morado

Angie Sophía Flores de la Cruz

Macarena Irupé Jofre Larrea

Beatriz Liliana De Ita Rubio

**Editor Técnico** / Juan José Muñoz Mendoza

**Corrección de Estilo** / Francisco Ruiz Solís

**Maquetación** / Concepción Martínez Morales

Se permite la reproducción total o parcial sin fines comerciales, citando la fuente. Las opiniones vertidas en este documento son responsabilidad de sus autores y no reflejan, necesariamente, la opinión de Centro de Estudios Humanísticos de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

Este es un producto del Centro de Estudios Humanísticos de la Universidad Autónoma de Nuevo León. [www.ceh.uanl.mx](http://www.ceh.uanl.mx)

Hecho en México

# Transdisciplinar

## Revista de Ciencias Sociales

Reseña del evento “La noche de las ideas 2022”

Fecha entrega: 05-7-2022 Fecha aceptación: 06-10-2022

**Editor:** Beatriz Liliana De Ita Rubio. Universidad Autónoma de Nuevo León, Centro de Estudios Humanísticos, Monterrey, Nuevo León, México.

**Copyright:** © 2022, Morado, César. This is an open-access article distributed under the terms of Creative Commons Attribution License [CC BY 4.0], which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited.



DOI: <https://doi.org/10.29105/transdisciplinar2.3-65>

Email: [cesarmorado614@gmail.com](mailto:cesarmorado614@gmail.com)

## Reseña del evento “La noche de las ideas 2022”

Cesar Morado

Primero que nada: ¿Qué es la Noche de las Ideas? Se trata de un evento cultural internacional que se realiza en más de 100 países, que nos reitera el rol de Francia como promotora de los valores de la modernidad durante el famoso siglo de las luces. Segundo. ¿Quién lo organiza? El evento es promovido por el Ministerio de Cultura Francés y replicado en las capitales nacionales y en ciudades donde es posible vincularse con los consulados franceses, universidades, centros de investigación y organismos no gubernamentales.

Cobijados por la noche, como en las “tenidas” de las antiguas logias masónicas francesas, se reúnen intelectuales, artistas, líderes culturales y comunitarios para discutir sobre algún eje fundamental. Fundado desde 2015 se ha venido consolidando como una especie de “Davos de las ideas” si se me permite la equivalencia. Este año, el 2022 a escala internacional el tema de la convocatoria es: **Re reconstruir lo común.**

Cada país le imprime su sello. El evento en los Estados Unidos de América, organizado por la embajada francesa en este país, 2022 gira en torno al tema: ¿Hacia **dónde vamos?** Aludiendo el tema complejo del mundo pos covid y del conflicto

bélico en Ucrania. Por el tamaño de los Estados Unidos y debido a que cuenta con el financiamiento de Villa Albertine y otras numerosas fundaciones, en la edición del 2022 participan más de 250 invitados y el evento se realiza en distintas fechas a lo largo de 19 importantes ciudades norteamericanas: Nueva York, Los Ángeles, Chicago, Boston, Washington y Houston entre otras. Destaca entre los ponentes la presencia de Bruno Latour, investigador de la ciencia que nos conmovió hace tiempo con la publicación de su libro: *Reensamblar lo social*, donde cuestionaba la validez de muchas de las categorías apriorísticas que usamos en las ciencias sociales.

Aquí reseñamos únicamente “**la noche de las ideas en Houston**”. Debo decir que se realizó el pasado 5 de mayo, una fecha emblemática para los mexicanos que residen en Estados Unidos, en el local de la Revista Literal, importante publicación literaria que se distribuye en México, Estados Unidos y Canadá. El evento contó con la intervención en la sesión inaugural del cónsul de Francia en Monterrey Guillermo Pierre, la de Francia en Houston Valerie Baraban y de México en Houston, la doctora Alicia Kerber.

El evento que se convocó sobre el eje: **Vínculos entre Houston-Monterrey**, constó de una conferencia inaugural y 4 mesas de debate. La apertura estuvo a cargo de la colega Jocelin Frelier de Texas A&M College Station sobre la migración mediterránea a México, Estados Unidos y como se refleja en los medios. Enseguida vinieron las mesas redondas.

La primera fue sobre la forma en que cobra vida la cultura texano mexicana en la sociedad, debate en que participaron Daniel Centeno de la Universidad de Houston, el activista Tony Díaz entre

otros. En la segunda mesa el debate fue sobre como los artistas latinos expresan su identidad en sus obras y participaron varias mujeres como Rebeca Bouman y Tina Hernández entre otras.

La tercera mesa fue sobre el tema de la gestión del agua del Bravo en la zona de Texas como desafío a la sostenibilidad, debatieron Tricia Cortez e Ivonne Cruz que trabajan en organismos de gestión hídrica en la zona. Finalmente, se debatió un cuarto tema: el procesamiento de la información en diferentes comunidades donde participaron académicos y directivos de medios, el debate giro en torno a las fake news, las redes sociales, la llamada posverdad y las plataformas de verificación que tratan de funcionar como un “ministerio de la verdad” orwelliano.

Entre cada mesa fluyó el buen tinto francés y las preguntas del público que siempre fueron abundantes y pertinentes. El clima fue de convivencia entre las personas participantes y el público asistente. La participación de la UANL consistió en la moderación de dos mesas de debate y una exposición, a cargo de Marcela Quiroga del CEIIDA y César Morado del Centro de Estudios Humanísticos.

Al final del evento se agradeció la intervención de los participantes y se anunció que la edición 2023 de la Noche de las Ideas será en Monterrey México con fecha e instituciones convocantes por definir. Enhorabuena por la noche de las ideas en Houston.